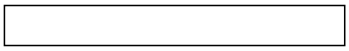
SİZİN İÇİN SEÇTİĞİMİZ 40 e-KİTAP

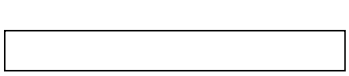
Mutlaka okunması gereken temel islami eserleri ve tasavvuf klasiklerini bu bölümde yeniden düzenleyerek ve geniş bir özetini yeniden yorumlayarak yayınlayacağız. Buradaki esas amaç, e-kitabın özelliği olan sıkılmadan okunabilecek bir e-kitaplık oluşturabilmektir. e-Kitaplarımızı online olarak buradan ÜCRETSİZ olarak indirebilirsiniz:

İslami Bilgiler e-Kitaplığı



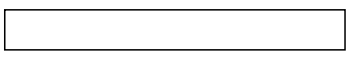
İSLAM AHLAKI

"Besmeleyle başlayalım kitâba! Allah adı, en iyi bir sığınakdır. Ni'metleri sığmaz ölçü, hesâba, Çok acıya



NAMAZ REHBERİ

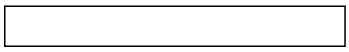
"Adem Aleyhisselamdan beri, her dinde bir vakit namazı vardı. Hepsinin kıldığı biraraya toplanarak, Muh



MEBDE VE MEAD

(İLİMLERİN BAŞLANGICI VE SONU)

"Gayb perdesi altında olan güzelliklerin Hepsini senin güzel suretine koydular, Hayal kalemi düşünce sa



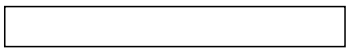
MİR'AT-ÜL İRFAN

"VAHDET-i VÜCUD, kolay yenir ve hazmedilir cinsten değildir -Oldum. Demekle, hiç olmaz. Bu eserin fa

Değerli “OKU”R,

Dileğimiz size yararlı olabilmek...

Evreni (algılayamadıklarımız dahil) yöneten ve farklı adlarla işaret edilen Yüce Gücün bu arzumuzu yeri



NOKTANIN SONSUZLUĞU-I

"Alem ancak ilimle anlaşılabilir. Oysa, İlim arttıkça da âlemler degişir ve çoğalır. İşte biz bu ayrı ayrı âlem

‘Noktanın Sonsuzluğu’, tasavvufun temel kavramlarını, derinlemesine açıklayan bir kaynak kitaptır. Yılla

NOKTANIN SONSUZLUĞU-II

"İnsanda beden görünen, Ruh ise görünmeyen âlem olarak yaratılmıştır. Görünmeyen âleme günümüzd
güneşin bir ışın hüzmesinden ibaret olduğu söylenirdi. Mananın hakimiyeti madde sayesinde belli olur.

NOKTANIN SONSUZLUĞU-III

"Kelimenin lügattaki karşılığı: Hazret-i Peygamber’in Allah’la görüşmesi; Ruhun yükselmesi; Merdiven’di

NOKTANIN SONSUZLUĞU-IV

"Tevhid; gerçek anlamıyla; kelime-i tevhidi, yani "Lâ ilâhe illallah muhammeden resûlullah" lafzını yaşaya

SADRETTİN KONEVİ 40 HADİS

"İsmi Muhammed bin İshâk, künyesi Ebü'l-Meâlî, lakabı Sadreddîn'dir. 1210 (H.606) târihinde Malatya'da

TEVHİD SARAYI

"Allah gözetmedikten sonra hiç kimse kimseyi gözetemez. Cenab-ı Hak secdesiz kimseyi kendi haline b

Kişisel Gelişim e-Kitaplığı

ALT BEYİNİN DEŞİFRESİ

"İnsanlıga gerçekleri anlattığına inandığımız düsünürlerin, yazarların, aydınlanmışların ilimsel üretimlerin

CİNLERİN DEŞİFRESİ

"Tek dünya ve evren imparatorluğu için (ki sonsuz evrende ne ifade ediyorsa) tanrılarıyla birlikte yeryüzü

HAYAT AĞACI

"Hayatımızı devam ettirmemizi sağlayan hayat enerjisi, yaratılışımızla peşinen verilen ve sonra da deste

HOLOGRAFİK BAKIŞ

"Hologram tekniğinin izahı, "evren" ismiyle tanımlamaya çalıştığımız sınırsız ve sonsuz tek varlık, yani "E

KUDSİ DUA

"Kullarım,Sana Beni sorarlarsa; Şüphesiz ki Ben, çok yakınım. Bana dua edince Ben, o dua edenin duas

Allah Teâlâ hiçbir şeyle birleşmiş değildir.

O, kendisidir. Mahlûklar, yaratılmıştır.

O, erişilmez, anlaşılmaz, anlaşılamaz.."

ÖLÜMDEN SONRA YAŞAM

"Ölüm ötesi yaşam hakkında çok çeşitli fikirler ileri sürülüyor. Bu konuda vahyin, nebi ve rasullerin bildirc

SECRET (SIR)

"The Secret", tarihte ilk kez tüm dünyaya açıklanan ve insanlığın yeni bir döneme girişini simgeleyen "Gi

Çesitli kişiler bu prensiple yaşadıkları olayları anlatıyorlar; tıp ve kuantum fiziği konularında bilim adamla

EBEDİYET SOHBETLERİ

"Mevlevî dervişlerinin dönmesi iki çeşittir;

1- taklit dönmesi,

2- tahkik dönmesi,

Bir taklit ederek dönen derviş var,bir de hakîkaten dönen derviş vardır ki; dönerken onun kendi kuvveti a

Formun Üstü

Formun Altı

Bilim ve Din e-Kitaplığı

DİN İLİM VE MEDENİYET

“Vahiy, Cenâb-ı Rabbü'l-Âlemiyn'in emir ve haberlerini mahlûkata iletme tarzıdır. Vahyin sonucu Rabb'd

İBN-İ ARABİ'NİN FÜSUS'UNDAKİ ANAHTAR KAVRAMLAR

"Başlığının ve başlık-altının da belirtmekte olduğu gibi bu kitabın esas amacı, tümüyle, İbn-i Arabî'nin te

MUHİDDİN İBN-İ ARABİ

(RİSALE & ALINTILAR)

"İki elimle yarattıgıma secde etmekten seni men eden nedir? (Sad-75) Bu ayette yüce Allah Adem’den s

(1-105) Günah işleyen bir kimse “Ey Allah! Beni bağışla”, dediği zaman calalet (Allah ismi) Gaffar ismine

KURAN VE TABİAT İLİMLERİ

"Kur'ân-ı Kerîm ile Tabiat ilimleri'nin ilişkisinin mâhiyeti yüzyıllardır islâm Âlemi'ni meşgûl etmiş olan öne

1) tanımı,

2) mâhiyeti,

3) yapısı

4) nitelikleri,

5) sınırları,

6) dayandığı dogmalar,

7) metodolojisi,

8) stratejisi,

9) paradigmaları,

10) diyalektiği,

11) araçları,

12) gelişim evreleri,

13) deontolojisi,

14) kendine özgü mitos'ları, ve özellikle de

15) epistemoloji'si

hakkında sağlam bir bilgisi bulunmayanların tekelinde kalmış olduğu için ciddî kavram kargaşaları, yanlı

TÜRKLERE KARŞI HAÇLI SEFERLERİ

"Milâdın 1095 târihinden 1291 senesine kadar Dünyâ Târihi yeni bir cins mücâdeleye sahne oldu. Bu mü

Tasavvuf Klasikleri e-Kitaplığı

FİHİ MA FİH (2. CİLT)

"Fîhi mâ Fîh Mevlâna'nın üç önemli eserinden biridir. Diğer eserleri gibi bu kitapta Mevlâna'nın eliyle yaz

Fîhi mâ Fîh'in Türkiye ve diger ülke (özellikle İran ve Hindistan) kütüphanelerinde birçok yazması olup; n

FÜSUS-U HİKEMİYYE

"..Bundan sonrasına gelince, 627 yılında Muharrem ayının sonlarına doğru Şam kentindeyken, rüyamda

MERATİB-İ TEVHİD RİSALESİ

"Kitap: İthaf, Önsöz, Takdîm, Sultanlarım, Tahassür, Tecellîyât, Velâyet ve İrşâd, Edeb, Seyr-i Sülûk, Me

"Merâtib-i Tevhîd"le feth olundu merâtib.

Nesîm-i Rahmânî'yle ihdâs olunan kitâb

Uşşâkın, inşaallah rûhuna eder hitâb.

ifâdesiyle ışık tutmaktadır.."

GEL DOSTA GİDELİM

"Merhabalar, dağa taşa, kurda kuşa, gökteki buluta, denizdeki suya, gecedeki yıldıza, sabahın seher rüz

Kenedy, Texsas'da vurulduğu gün cebinde orada söyleyeceği nutuk çıkmıştı. Bir yerinde İshak Peygamb

HAK DOST SOHBETLERİ-II

"İnsan dünyada sırça sarayda bile yaşasa,sonunda bu yerin altına inecektir. Dünyaya sığmayan krallar,h

HÜSN-Ü AŞK

"Şeyh Galib, klâsik edebiyatımızın çerçevesi içinde ayrı bir görüşün ve anlayışın ışığı altında meydana g

İBN-İ ARABİ (ALTIN TAVSİYELER-I)

"Bütün Müslümanlara, dinlerinde devamlı birlik ve bir gibi olmalarını, hiçbir suretle dinde ayrılık yapmam

İBN-İ ARABİ (ALTIN TAVSİYELER-II)

"Hayırlı bir iş yapmışsan, ona devam et. İsterse az olsun. Sen ibadeti bırakmadıkça Allah feyzini kesmez

MESNEVİDEN HİKAYELER-I

MESNEVİ'NİN İLK ONSEKİZ BEYTİ

BİSMİLLAHİRRAHMANİRRAHİM

"Dinle, bu ney nasıl şikayet ediyor, ayrılıkları nasıl anlatıyor: Beni kamışlıktan kestiklerinden beri feryadı

MESNEVİDEN HİKAYELER-V

"Yıldızların nuru olan Şah Hüsameddin, beşinci cildin başlamasını istiyor. Ey Allah ışığı cömert Hüsame

MESNEVİDEN HİKAYELER-VI

"Ey gönüllerin hayatı Hüsameddin, nice zamandır altıncı cildin yazılmasını meyledip durmaktasın. Husa

İslam Alimleri e-Kitaplığı

EBU HANİFE

"Ebu Hanîfe Hazretleri, Hicretin 80. yılında Kûfe'de doğmuştur. Ekseriyetin rivayeti bu olup tarihçiler de b

HZ. MEVLANA'NIN HAYATI

"Yedinci asırda bütün İslâm dünyası ilm-i kelâm konuları ve ilm-i kelâm meseleleri ile çalkalanıyordu. Ke

İMAM-I GAZZALİ

"Felsefe ve Bâtınîliğin bu İslâm'ı mahvetmek isteyen etkileri karşısında aklî ve naklî ilimleri tam olarak bi

İMAM-I MALİK

"İmam Mâlik, Medine-i Münevvere'de doğdu, orada Sahabe ve Tâbii'nin eserlerini gördüğü gibi, Hz. Pey

İMAM-I ŞAFİ

"îmam Şafiî yoksul bir aileden yetişti. Öksüz büyüdü. Annesi onun soyundan ayrı kalıp bilinmemesinden

MEŞHURLARIN RÜYALARI

"Kapıları aralayan sifre: Ruh, parlak bir nur gibi âlemde gezer. Bu gezinti esnasında âlemde gördüklerini

Bu tatil esnasında, yani insanın uykuya dalması sırasında ruhun

cesetle irtibatı kesilir. Ruh, parlak bir nur gibi âlemde gezer. Bu gezinti esnasında âlemde gördüklerini ba

Not: Telif hakkı olan bazı eserler burada yer almamış olup, kütüphanemizdeki e-kitaplar önemli

eserlerin ve önemli islami ve tasavvuf klasiklerinin bir kısmını içeren geniş özetler şeklinde olup, yeniden düzenlenmiştir..